

# Photoshop

podstawy

## ZANIM ROZPOCZNIESZ

- Aby kurs miał sens, musisz być posiadaczem programu Photoshop oraz Camera Raw.
- Cały program nie trwa długo, ale chcę Cię prosić aby jeśli to możliwe, podążać za poszczególnymi lekcjami i ustawić sobie lekcję dziennie, a po niej pracę nad własnymi zdjęciami.
- W paczce z plikami do pobrania masz kilka przykładowych Rawów. Możesz je wykorzystać do nauki, proszę jednak abyś nie wykorzystywał ich w żadnym innym celu.

[mglajcar@gmail.com](mailto:mglajcar@gmail.com)



- Jeśli masz już swoje rawy, nadal zacznij od moich, a potem na etapie ćwiczeń pracuj ze swoimi.
- Jeśli któryś z etapów jest dla Ciebie niejasny, obejrzyj go ponownie, starając się nie ulegać złym emocjom. Wiem że nauka bywa czasem frustrująca, ale zarówno praca nad tymi filmami jak i bardziej zaawansowanymi tutorialami wymaga czasu i cierpliwości.

- Jeśli nadal coś jest niejasne, napisz do mnie lub zadzwoń. Dane znajdziesz na stronie lub poniżej.
- Jeśli po przerobieniu całego programu poczujesz niedosyt, znaczy to że jesteś gotowy na bardziej skomplikowane filmy, które znajdziesz w moim sklepie.
- Pamiętaj, że nie wystarczy raz przejrzeć programu, ale dobrze by było abyś codziennie przez 2 tygodnie wykorzystywał poznane narzędzia. Jeśli będziesz pracował nad swoimi zdjęciami z pasją, będzie to dla Ciebie bardzo proste zadanie.

+48 6678847079

"jeśli jest ciężko  
to znaczy że  
idziesz w dobrą  
stronę"



# KILKA MOICH ULUBIONYCH SKRÓTÓW KAWIATUROWYCH

CTRL A- zaznacz wszystko

CTRL D - odznacz

CTRL C- kopiuj

CTRL V – wklej

CTRL T- transformuj

B- pędzel

[ ]- zmniejszanie rozmiaru pędzla

X- zmiana koloru pędzla

Cyframi ustalamy krycie pędzla, stempla itp.  
( tj. naciskając np. 4 mamy 40% krycia pędzla)

CTRL SHIT I – odwrotność zaznaczenia

ALT oraz maska- włączamy czarną maskę

V- przesunięcie elementu

CTRL E – spłaszcz dwie najbliższe warstwy

CTRL SHIFT E – spłaszcz wszystkie widoczne warstwy

CTRL ALT SHIT E- spłaszcz warstwy a składowe pozostawiam pod spodem

CTRL SHIFT S- zapisz jako

D- reset koloru pędzla